

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» основного общего образования составлена на основе:

- о Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;
- о требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, предъявляемых к результатам освоения основной образовательной программы (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями и дополнениями Приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1644);
- о авторской программы по русскому языку: Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/(М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский и др.) – М.: Просвещение, 2013.

Содержание разработанного курса направлено на реализацию следующих *целей обучения*:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию;
- освоение знаний о предмете «Русский язык», его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете.

Задачи обучения русскому языку:

- осознание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его самобытности, уникальности, эстетического богатства родного языка;
- формирование умений и навыков свободного и грамотного владения устной и письменной речью в основных видах речевой деятельности, овладение русским языком как средством общения в разных сферах и ситуациях его функционирования, развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
 - усвоение системы знаний о русском языке;
 - формирование метапредметных умений и способов деятельности: способности определять цели предстоящей деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты; формирование способности извлекать информацию из различных источников, преобразовывать ее.
 - воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания; человека, любящего свою родину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции и культуры других народов.

Для реализации рабочей программы учебного предмета используется УМК:

Дидактическое и методическое обеспечение:

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2013
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
3. Тростенцова Л.А. Ладыженская Т.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
4. Тростенцова Л.А. Ладыженская Т.А. и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
5. Тростенцова Л.А. Ладыженская Т.А. и др. Русский язык. 9 класс. М.: «Просвещение»

Контрольно-измерительные материалы:

1. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
2. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 6 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
3. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 7 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
4. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
5. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013

Методические рекомендации:

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение
4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение
5. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение

Данная программа рассчитана на 732 часа, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации. Обязательное изучение русского языка осуществляется в объёме:

- 5класс- 175 часов (5 часов в неделю)
- 6класс- 210 часов (6 часов в неделю)
- 7класс-140 часов (4 часа в неделю)
- 8класс- 105 часов (3 часа в неделю)
- 9 класс-102 часа (3 часа в неделю)

Часы пропорционально распределены на основные темы в течение учебного года, на уроки развития речи, контрольные работы.

Система знаний готовит учащихся к промежуточной аттестации в форме итогового теста.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
 - участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
 - понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.
- Речевая деятельность. Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Планируемые результаты изучения русского языка в 5 классе

Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в 5 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы и приводить нужные примеры.

К концу 5 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения (с двумя главными членами) — синтаксически. Составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- разъяснять значения известных слов и правильно их употреблять; пользоваться орфографическими и толковыми словарями;

соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы; находить орфографические ошибки и исправлять их.

Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 классе.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

По связной речи. Определять тему и основную мысль текста, его стиль. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных). Составлять простой план исходного и собственного текста. Писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине.

Р е ч ь и р е ч е в о е о б щ е н и е

Ученик научится

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) на материале доступных тем с использованием наглядности или без неё;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств по данному плану;

Ученик получит возможность

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом, сообщением;
- публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении выступлений товарищей, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать.

Р е ч е в а я д е я т е л ь н о с т ь

Ученик научится

Аудирование

Слушать чтение, рассказ, объяснение учителя, ответы учащихся, выделяя основные мысли, определяя их взаимосвязь, языковое оформление; воспроизводить основные мысли прослушанного в беседе, сохраняя, если необходимо, особенности стиля высказывания;

Анализировать и рецензировать ответы учащихся по определённому плану. Слушать учебные материалы, использовать их содержание в учебной деятельности.

Ученик получит возможность

- понимать скрытую информацию в текстах научного и художественного стиля, адаптированных по возрасту учащегося.

Чтение

Ученик научится Владеть техникой чтения. Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять логические ударения, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи.

Ученик получит возможность

понимать, анализировать, оценивать явную информацию в прочитанных художественных текстах;

- извлекать информацию по заданной теме из учебно-научных текстов, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, высказывать собственную точку зрения.

Говорение

Ученик научится Подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства

Ученик получит возможность

- создавать устные монологические и диалогические высказывания содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство;
- выступать перед аудиторией с докладом на заданную тему;
- участвовать в диалоге, соблюдая нормы общения;
- анализировать и речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Ученик научится

Подробно или сжато письменно излагать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства.

Создавать письменные высказывания: строить абзацы, развивая мысль по данному зачину или концовке; раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать свое отношение к предмету речи; соблюдать последовательность и связность изложения

Находить и исправлять недочеты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; Исправлять речевые и грамматические ошибки.

Ученик получит возможность

- писать сочинения по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (описание предмета или животного, повествование и рассуждение);
- совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания.

Текст

Ученик научится

Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; составлять простой и сложный план.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

Ученик получит возможность

- создавать в устной и письменной форме сочинения по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (описание предмета или животного, повествование и рассуждение);

□ совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания

Функциональные разновидности языка

Ученик научится

владеть практическими умениями различать тексты разговорного и художественного характера; находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

Ученик получит возможность

- различать и анализировать тексты разговорного характера, и художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты выступления на заданную тему;
- принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой речью.

Общие сведения о языке

Ученик научится

- характеризовать значение языка в жизни человека;
- определять различия между литературным языком и диалектами
- определять разделы лингвистики.

Ученик получит возможность

- характеризовать вклад М. В. Ломоносова, Я.К. Грота, Р. И. Аванесова и В. И. Даля в развитие русистики

Фонетика, орфоэпия, графика

Ученик научится

- выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями

Ученик получит возможность

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

Морфемика и словообразование

Ученик научится

- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учетом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;
- пользоваться словарем морфемного строения слов

Ученик получит возможность

- выделять морфемы на основе смыслового словообразовательного анализа в словах сложной структуры;

Составлять словообразовательные цепочки однокоренных слов

Лексикология и фразеология

Ученик научится

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарем

- Характеризовать лексику языка с точки зрения происхождения и особенностей словоупотребления (заимствованная и исконно-русская; общеупотребительная, ограниченная в употреблении)

Ученик получит возможность

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка
извлекать необходимую информацию из толковых словарей

- ☐ составлять различного рода словари и словарные статьи

- ☐ Наблюдать за использованием в художественном тексте синонимов,

антонимов, омонимов; слов в переносном

значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

- ☐ Определять текстовую функцию лексического повтора.

М о р ф о л о г и я

Ученик научится

- различать части речи; знать и верно указывать специфические морфологические признаки глаголов, имен существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;

Ученик получит возможность

- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных;

- Употреблять в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности.

- Знать о глагольной синонимии в художественных текстах (наблюдение и анализ).

Употреблять глаголы в переносном значении.

- Использовать текстовую функцию видо-временных форм глагола.

- Понимать образную и экспрессивную роль

имен существительных в художественном тексте.

- Определять текстовую функцию имён существительных со значением «целое и его части».

- Понимать образную, эмоциональную функцию имён прилагательных в художественном тексте.

- Использовать эпитеты. Синонимию имён прилагательных.

- Употреблять прилагательные в переносном значении.

С и н т а к с и с

Ученик научится

- выделять словосочетания в предложении, определять главное и зависимое слова; определять предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций

Ученик получит возможность

- анализировать синонимические средства синтаксиса словосочетаний

Наблюдать за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

Правописание и орфография

Ученик научится

- понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях типа -раст/-рос-, -лаг-//-лож-, -мер- // -мир-, -тер-//

тир-; знать неизменяемые приставки (в-, на-, с-и т. д.), приставки на з (с) (раз/ /рас-; из-//ис-и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу; чк, чн, нч, рщ; верно употреблять разделительные ь—ъ, букву ь после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами

Ученик получит возможность

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Ученик научится

- Выявлять исконно русские слова в произведениях устного народного творчества;

Использовать правила речевого этикета в повседневной жизни и учебной деятельности

Ученик получит возможность

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории

Планируемые результаты изучения русского языка

в 6 классе

Учащиеся должны понимать определения основных изучаемых в VI классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры. К концу VI класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в VI классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;

- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;

- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии и пунктуации.

Ученик научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса). Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в VI классе;

- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

Ученик получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

По фонетике и орфоэпии. Графике.

Ученик научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка.

Ученик получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

По связной речи.

Ученик научится:

Составлять сложный план. Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения, пейзажа и действий. Сбирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, действия, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

Ученик получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать ее, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Аудирование и чтение

Ученик научится:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать информацию в прочитанных текстах;
- извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, высказывать собственную точку зрения на решение проблемы).

Говорение и письмо.

Ученик научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- осознавать значение родного языка в жизни человека и общества;
- развивать речевую культуру, бережное и сознательное отношение к родному языку, сохранению чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворению коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличению словарного запаса; расширению круга используемых грамматических средств; развитию способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использованию родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.
- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

Планируемые результаты изучения русского языка в 7 классе

Предметные знания и умения

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксически разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое)

-воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты

-соблюдать в практике общения литературные нормы языка

-использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

Метапредметные знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;

- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;

- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;

- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Сформированные компетентности

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Личностные результаты обучения : сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний

Планируемые результаты изучения русского языка

в 8 классе

Предметные знания и умения:

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;

- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;

- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.

- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

Метапредметные знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Личностные результаты обучения

- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Сформированные компетентности:

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Планируемые результаты изучения русского языка в 9 классе

Предметные результаты обучения

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
 - владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;
 - иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

Метапредметные результаты обучения

-владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;

-уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематике, правильно их употреблять;

-составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней, отвечать на вопросы по теме, защищать развиваемые в ней положения;

Сформированные компетентности.

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Личностные результаты обучения:

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы)
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух.

Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Составление плана текста, тезисов.

Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS-сообщениях.

Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ
ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

5 КЛАСС

№	Разделы, темы	Кол-во часов	Из них: количество контрольных, практических работ, уроки развития речи	Виды деятельности обучающихся
1	Язык и общение 3ч 1.1. Язык и человек. Язык и культура. Язык и его единицы 1.2. Язык и человек. Язык и культура. Язык и его единицы. 1.3. Р/р . Стили речи РНК	3	1	Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами диалога и монолога. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.
2	Повторение материала, изученного в начальной школе 22 ч 2.1. Звуки и буквы. Произношение и правописание 2.2. Орфограмма 2.3. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова 2.4. Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова 2.5. Правописание проверяемых согласных в корне слова 2.6. Правописание произносимых согласных в корне слова 2.7. Буквы И, У, А после шипящих 2.8. Разделительные Ъ и Ь 2.9. Раздельное написание предлогов 2.10. Р/р Текст Входная КР РНК 2.11. Р/р Изложение по Г.А.Скребицкому «Хитрый заяц».	25	6	Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление

	2.12. Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. 2.13 Глагол 2.14. Правописание -тся и -ться в глаголах. 2.15. Личные окончания глаголов. 2.16 Р/Р Тема текста 2.17. Имя существительное как часть речи 2.18. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных 2.19. Имя прилагательное как часть речи 2.20. Местоимение как часть речи 2.21. Р/р Обучающее сочинение – описание (по картине А.А.Пластова «Летом»). 2.23 Повторение материала по разделу «Повторение материала, изученного в начальной школе» 2.24. Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение материала, изученного в начальной школе» 2.25 Анализ диктанта			плана. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи 39 ч 3.1. Синтаксис. Пунктуация 3.2. Словосочетание, виды словосочетаний 3.3. Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании 3.4. Разбор словосочетания 3.5. Р/р Сжатое изложение «Старый пень». 3.6. Предложение 3.7. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, побудительные, вопросительные. 3.8. Виды предложений по интонации. Восклицательные предложения	31	6	Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в пр Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

3.9. Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее 3.10. Сказуемое 3.11. Тире между подлежащим и сказуемым. 3.12. Нераспространённые и распространённые предложения Второстепенные члены 3.13. Дополнение 3.14. Определение 3.15. обстоятельство 3.16. Предложения с однородными членами, связанными союзами.. 3.17. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Запятая между однородными членами без союзов и с союзами А, НО, И. 3.18. Обобщающие слова при однородных членах предложения. 3.19. Предложения с обращением 3.20. Р/р Письмо как одна из разновидностей текста. РНК 3.21. Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения 3.22. Р/р Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки» 3.23. Сложные предложения 3.24. Знаки препинания в сложном предложении 3.25. Синтаксический разбор сложного предложения 3.26. Прямая речь Знаки препинания в предложениях с прямой речью 3.27. Знаки препинания в предложениях с прямой речью 3.28. Р/Р Диалог Этикетные диалоги. Тире в начале реплик диалога. РНК 3.29. Повторение материала по разделу «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»			Использование орфографических словарей и справочников по правописанию. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами диалога и монолога. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.
---	--	--	--

	3.30. Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» 3.31. Работа над ошибками.			
4	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи. 4.1. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Гласные звуки. 4.2. Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие. Позиционные чередования гласных и согласных 4.3. Р/р Повествование Обучающее изложение К. Г. Паустовский «Шкатулка». 4.4. Звонкие и глухие согласные. 4.5. Р/Р Графика. Алфавит РНК 4.6. Р/р Сочинение-описание Описание предметов, изображённых на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птица»)). 4.7. Обозначение мягкости согласного звука с помощью мягкого знака 4.8. Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я 4.9. Орфоэпия 4.10. Фонетический разбор слова 4.11. Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия» 4.12. Контрольный тест №1 по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия»	15	4	Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.
5	Лексика. Культура речи. 11 ч. 5.1. Слово и его лексическое значение 5.2. Однозначные и многозначные слова. 5.3. Прямое и переносное значение слова. 5.4. Омонимы 5.5. Синонимы	11	3	Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и т. п.) и использование её в различных видах деятельности.

	5.6. Р/р Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» 5.7 Работа над ошибками 5.8. Антонимы.. 5.9. Р/р Подготовка к подробному изложению и написание подробного изложения от 3 лица. (К. Паустовский «Первый снег»). 5.10. Повторение по теме «Лексика. Культура речи». 5.11. Контрольный тест №2 по теме «Лексика. Культура речи».			
6	Морфемика. Орфография. Культура речи. 25ч. 6.1. Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слова 6.2. Окончание слова. 6.3. Основа слова 6.4. Р/р. Обучающее выборочное изложение с изменением лица. 6.5. Корень слова 6.6. Приставка 6.7. Р/р Рассуждение Сочинение-рассуждение («Дни недели рассказывают о себе») 6.8 Анализ ошибок в сочинении РНК 6.9. Суффикс 6.10. Чередование звуков. 6.11. Беглые гласные. 6.12. Варианты морфем. 6.13 Морфемный разбор слова. 6.14. Правописание гласных и согласных в приставках 6.15. Буква З-С на конце приставок 6.16. Буквы О-А в корне -ЛАГ- -ЛОЖ- 6.17. Буквы О-А в корне -РАСТ- -РОС- 6.18. Буквы О-Ё после шипящих в корне слова 6.19. Буквы Ы-И после Ц 6.20. Повторение по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи» 6.21. Контрольный диктант	25	5	Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Применение знаний по морфемике в практике правописания. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

	№ 3 по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи». 6.22. Работа над ошибками. 6.23. Р/Р Сочинение по картине Кончаловского «Сирень в корзине».			
7	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное 7.1. Имя существительное как часть речи 7.2. Р/Р Доказательства в рассуждении РНК 7.3. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые 7.4. Имена существительные собственные и нарицательные 7.5. Р/р. Обучающее сжатое изложение-повествование (Е. Пермяк «Перо и чернильница»). 7.6. Род имён существительных 7.7. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа 7.8. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа 7.9. Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных 7.10. Падеж имён существительных. 7.11. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе 7.12. Множественное число имён существительных 7. 13. Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных 7.14. Морфологический разбор имени существительного 7.15. Р\р Сочинение по картине Г. Нисского «Февраль. Подмосковье». 7.16. Систематизация знаний по теме «Имя существительное»	21	6	Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и ум Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию. ений в практике правописания.

	7.17. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное». 7.18. Работа над ошибками.			
8	Имя прилагательное 14ч 8.1. Имя прилагательное как часть речи 8.2. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных 8.3. Р/р Описание животного Изложение А.И. Куприн «Ю-ю». А.И. Куприн «Ю-ю». 8.4. Анализ ошибок, допущенных в изложении 8.5. Окончания имён прилагательных после шипящих и Ц 8.6. Прилагательные полные и краткие 8.7. Правописание кратких прилагательных 8.8. Р/р Описание животного на основе его изображения Описание животного по картине А. Комарова «Наводнение». 8.9. Анализ ошибок в сочинении. 8.10 Морфологический разбор прилагательного 8.11. Повторение по теме «Имя прилагательное» 8.12. Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное» 8.13. Анализ контрольного диктанта	14	5	Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и ум Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.
9	Глагол 9.1. Глагол как часть речи	24	7	Распознавание частей речи по грамматическому значению,

	9.2. Правописание НЕ с глаголами 9.3. Неопределённая форма глагола 9.4. Виды глагола 9.5. Буквы Е-И в корнях с чередованием 9.6. Р/р Невыдуманный рассказ «Как я однажды...» 9.7. Р/р Невыдуманный рассказ «Как я однажды...» 9.8. Время глагола Прошедшее время 9.9. Настоящее время 9.10. Будущее время 9.11. Спряжение глагола Правописание безударных личных окончаний глаголов 9.12. Спряжение глагола Правописание безударных личных окончаний глаголов 9.13. Морфологический разбор глагола 9.14. Р/Р Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Ф. Савчук «Шоколадный торт») 9.15. Р/Р Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Ф. Савчук «Шоколадный торт») 9.16. Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа 9.17. Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа 9.18. Употребление времени. 9.19. Употребление «живописного настоящего» в повествовании 9.20. Повторение по теме «Глагол» 9.21. Повторение по теме «Глагол» 9.22. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Глагол» 9.23. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.			морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и ум Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию. ений в практике правописания.
10	Повторение и систематизация материала, изученного в 5 классе 8 ч.	6	1	Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Различение диалогической и

	10.1.Итоговый тест. 10.2.Анализ итоговой контрольной работы 10.3.Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и корнях 10.4.Орфограммы в окончаниях 10.5.Употребление букв Ъ и Ь. 10.6.Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью. .			монологической речи. Владение различными видами диалога и монолога. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных типов речи: описание, повествование, рассуждение.
--	--	--	--	--

				Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Применение знаний по морфемике в практике правописания. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и т. п.) и использование её в различных видах деятельности. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов
--	--	--	--	---

				различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.
	Итого 175 ч.			

6 КЛАСС

№	Разделы, темы	Количество часов	Из них: количество контрольных, практических работ, уроки развития речи	Виды деятельности обучающихся
1.	Введение. 1.1 Русский язык – один из развитых языков мира. 1.2 РР Язык, речь, общение 1.3 РР Ситуация общения	3	2	• Анализировать образцы устной и письменной речи, • осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы,

				основной мысли, адресата, ситуации и условий общения
2.	Повторение изученного в 5 классе. 2.1 Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова. 2.2 Морфемы в слове. Морфемный разбор слова. Орфограммы в приставках и корнях слов. 2.3 Части речи. Морфологический разбор слова. 2.4 Орфограммы в окончаниях слов. 2.5 Словосочетание 2.6 Простое предложение. Знаки препинания. 2.7 Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. 2.8 Синтаксический разбор предложений. 2.9 Прямая речь. Диалог. 2.10 Р/р -Текст, его особенности. 2.11 Р/р - Тема и основная мысль текста. 2.12 Р/р - Начальные и конечные предложения текста 2.13 Р/р - Ключевые слова. Основные признаки текста 2.14 Р/р - Основные признаки текста. 2.15 РР Официально – деловой стиль речи. 2.16 Контрольный диктант с грамматическим заданием	18	7	- Активировать знания в области фонетики и орфоэпии, морфемики, морфологии, в области синтаксиса, - выполнять морфемный, морфологический, синтаксический разборы.
3.	Лексика. Культура речи. 3.1 Слово и его лексическое значение 3.2 Р/р - Собираание материалов и написание сочинения по картине А.М.Герасимова «После дождя» 3.3 Общеупотребительные слова, профессионализмы 3.4 Диалектизмы 3.5 Р.р. - Сжатое изложение 3.6 Исконно-русские и заимствованные слова	14	4	- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); - употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения; - подбирать синонимы и антонимы;

	3.7 Неологизмы. 3.8 Устаревшие слова. 3.9 Р/р- Словари 3.10 Повторение и обобщение 3.11 Контрольный диктант с лексическим заданием. Анализ контрольного диктанта.			• проводить лексический разбор слова;
4.	Фразеология. Культура речи. 4.1 Фразеологизмы. 4.2 Источники фразеологизмов. 4.3 Повторение и обобщение 4.4 Контрольный тест по теме «Фразеология»	4	1	• опознавать фразеологические обороты по их признакам, • использовать фразеологические обороты в речи,
5.	Словообразование. Орфография. Культура речи. 5.1 Морфемика и словообразование 5.2 Р/р - Описание помещения 5.3 Основные способы образования слов в русском языке 5.4 Диагностическая работа по теме «Словообразование» 5.5 Этимология слов 5.6 Р/р - Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. 5.7 Буквы о и а в корне -кос- -кас- 5.8 Буквы о и а в корне -гор - -гар – 5.9 Буквы а и о в корне –зар-, -зор- 5.10 Буквы ы и и после приставок 5.11 Гласные в приставках пре - и при- 5.12 Соединительные о и е в сложных словах 5.13 Сложносокращенные слова 5.14 Р/р -Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Утро» 5.15 Анализ ошибок. Морфемный и словообразовательный разбор слова 5.16 Повторение и обобщение	28	4	• различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий; • составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; • пользоваться словообразовательным словарем, а также словарём морфемных моделей слов;

	5.17 Контрольный диктант с грамматическим заданием 5.18 Анализ ошибок контрольного диктанта			
6.	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное. 6.1 Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное» 6.2 Разносклоняемые имена существительные 6.3 Буква е в суффиксе -ен- существительных на –мя 6.4 Р.р. – Устное публичное выступление о происхождении имен 6.5 Несклоняемые имена существительные 6.6 Род несклоняемых имен существительных 6.7 Имена существительные общего рода 6.8 Морфологический разбор имени существительного 6.9 Р/р - Письмо 6.10 Р/р – Сочинение – описание по личным впечатлениям. Анализ ошибок в сочинении. 6.11 Не с существительными 6.12 Буквы ч и щ в суффиксе –чик (-щик) 6.13 Гласные в суффиксах существительных –ек и -ик 6.14 Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных 6.15 Обобщение изученного по теме «Имя существительного» 6.16 Контрольный диктант по теме «Имя существительное» 6.17 Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	25	4	• аргументировано доказывать принадлежность слова к той или иной части речи и отличать данную часть речи от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков; • правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи; • использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;
7.	Имя прилагательное. 7.1 Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное» 7.2 Р/р - Описание природы. Сочинение	28	3	

	7.3 Степени сравнения имен прилагательных 7.4 Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные 7.5 Относительные прилагательные 7.6 Притяжательные прилагательные 7.7 Р/р Выборочное изложение 7.8 Морфологический разбор имени прилагательного 7.9 Контрольная работа (тест) по теме «Имя прилагательное» 7.10 Анализ контрольной работы. 7.11 Не с прилагательными 7.12 Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных 7.13 Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных 7.14 Различение на письме суффиксов прилагательных –к- и –ск- 7.15 Дефисное и слитное написание сложных прилагательных 7.16 Повторение изученного по теме «Имя прилагательное» 7.17 Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ ошибок			
8.	Имя числительное. 8.1 Имя числительное как часть речи 8.2 Простые и составные числительные 8.3 Мягкий знак на конце и в середине числительных 8.4 Порядковые числительные 8.5 Разряды количественных числительных 8.6 Числительные, обозначающие целые числа 8.7 Дробные числительные. 8.8 Собирательные числительные 8.9 Морфологический разбор имени числительного	19	4	

	8.10 Повторение по теме «Имя числительное» 8.11 Контрольная работа (тест) по теме «Имя числительное» 8.12 Работа над ошибками контрольной работы. 8.13 Р/р - Составление рассказа с использованием числительных. 8.14 Р/р Составление текста выступления на тему: «Берегите природу!» 8.15 Контрольный диктант с грамматическим заданием 8.16 Анализ ошибок			
9.	Местоимение. 9.1 Местоимение как часть речи 9.2 Личные местоимения 9.3 Р/р Составление рассказа от первого лица 9.4 Возвратное местоимение себя 9.5 Вопросительные и относительные местоимения 9.6 Неопределенные местоимения 9.7 Отрицательные местоимения 9.8 Притяжательные местоимения 9.9 Р/р подготовка к сочинению-рассуждению 9.10 Р/р Написание сочинения-рассуждения 9.11 Указательные местоимения 9.12 Определительные местоимения 9.13 Местоимения и другие части речи. 9.14 Морфологический разбор местоимения 9.15 Систематизация и обобщение изученного по теме «Местоимение» 9.16 Контрольный диктант с грамматическим заданием 9.17 Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. 9.18 Контрольная работа (тест) по теме «Местоимение»	25	5	

10.	Глагол. 10.1 Глагол. Повторение изученного в 5 классе. 10.2 Р.р.- Сочинение рассказ по сюжетным картинкам (упр.517) 10.3 Разноспрягаемые глаголы. 10.4 Р.р. – Составление устного рассказа (упр. 537) 10.5 Р/р - Сжатое изложение (упр.542) 10.6 Глаголы переходные и непереходные 10.7 Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. 10.8 Условное наклонение 10.9 Повелительное наклонение. 10.10 Р.р. – Рассказ по сюжетным рисункам (упр.561) 10.11 Употребление наклонений 10.12 Безличные глаголы 10.13 Морфологический разбор глагола 10.14 Р/р - Рассказ на основе услышанного. 10.15 Правописание гласных в окончаниях суффиксах глаголов. 10.16 Повторение и систематизация изученного по теме «Глагол» 10.17 Контрольный диктант с грамматическим заданием 10.18 Работа над ошибками контрольного диктанта	31	5	
11.	Повторение и систематизация изученного 11.1 Разделы науки о языке. Орфография. 11.2 Пунктуация. Пунктуационный разбор. 11.3 Итоговый тест. 11.4 Р.р. – Сочинение на выбранную тему 11.5 Лексика и фразеология. 11.6 Словообразование. 11.7 Морфология. 11.8 Синтаксис. Синтаксический разбор. 11.9 Комплексное повторение и обобщение	15	2	- Повторить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначать условия выбора орфограмм в упражнениях, - систематизировать знания по разделам языка.

7 КЛАСС

№	Разделы, темы	Количество часов	Из них: количество контрольных, практических работ, уроки развития речи	Виды деятельности обучающихся
1.	Введение. 1.1. Русский язык как развивающееся явление.	1	-	- Анализировать образцы устной и письменной речи, - осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения
2.	Повторение изученного в 5-6 классах. 2.1 Синтаксис. Синтаксический разбор. 2.2 Пунктуация. Пунктуационный разбор. 2.3 Практикум. Лексика и фразеология. 2.4 Практикум. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. 2.5 Практикум. Словообразование и орфография. 2.6 Практикум. Морфемный и словообразовательный разбор.	6		- Активировать знания в области фонетики и орфоэпии, морфемики, морфологии, в области синтаксиса, - выполнять морфемный, морфологический, синтаксический разборы, работать со сложным предложением.
3.	Морфология. Орфография. Причастие. Культура речи. 3.1 Морфологический разбор слова 3.2 Входная диагностическая работа 3.3 Анализ входной диагностической работы 3.4 Причастие как часть речи. 3.5 РР Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля 3.6 Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	28	7	употреблять причастия с определяемыми словами; , соблюдать видо-временную соотнесённость причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте. Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки

3.7 Причастный оборот. 3.8 Выделение причастного оборота запятыми. 3.9 Р.р. Описание внешности человека. 3.10 Действительные и страдательные причастия. 3.11 Краткие и полные страдательные причастия. 3.12 Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. 3.13 Р.р. Изложение с изменением формы действующего лица 3.14 Анализ ошибок в изложении 3.15 Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. 3.16 Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. 3.17 Одна Н в прилагательных, образованных от глаголов. 3.18 Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. 3.19 Р.р. Выборочное изложение с описанием внешности 3.20 Анализ ошибок в изложении 3.21 Морфологический разбор причастия. 3.22 Слитное и раздельное написание не с причастиями. 3.23 Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями 3.24 Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. 3.25 Р.Р. Сочинение «Вы с ним знакомы». 3.26 Анализ ошибок в сочинении 3.27 Контрольный диктант по теме «Причастие». 3.28 Анализ диктанта.			деепричастия, определить его синтаксическую функцию.
--	--	--	---

4.	Морфология. Деепричастие. Культура речи. 4.1 Деепричастие как часть речи. 4.2 Деепричастный оборот. 4.3 Запятые при деепричастном обороте. 4.4 Раздельное написание не с деепричастиями. 4.5 Деепричастия несовершенного вида. 4.6 Деепричастия совершенного вида. 4.7 Р.р. Описание действий людей. Обучающее сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь». 4.8 Морфологический разбор деепричастия. 4.9 Употребление деепричастий в речи 4.10 Полугодовая контрольная работа по теме «Деепричастие». 4.11 Анализ диктанта.	11	2	распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида. Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом. Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их.
5.	Морфология. Наречие. Культура речи. 5.1 Наречие как часть речи. 5.2 Употребление наречий в речи. 5.3 Смысловые группы наречий 5.4 Смысловые группы наречий в тексте 5.5 РР Сочинение-описание по картине И.Попова «Первый снег» 5.6 Анализ ошибок в сочинении. Степени сравнения наречий. 5.7 Степени сравнения наречий в тексте 5.8 Морфологический разбор наречия. 5.9 РР Сочинение-рассуждение на тему «Прозвища» 5.10 Анализ ошибок в сочинении. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е.	31	6	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определить его синтаксическую функцию. Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно образовывать и употреблять в речи наречие сравнительной степени.

5.11 Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. 5.12 Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. в тексте 5.13 Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий. 5.14 Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий. 5.15 Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий. 5.16 Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е. 5.17 Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е. 5.18 Р.р. Описание действий в форме репортажа или интервью 5.19 Анализ ошибок в сочинении. Буквы о и е после шипящих на конце наречий 5.20 Буквы о и е после шипящих на конце наречий. 5.21 Буквы о и е после шипящих на конце наречий в тексте 5.22 РР Подробное изложение с элементами сочинения 5.23 Анализ ошибок в сочинении. Дефис между частями слова в наречиях. 5.24 Дефис между частями слова в наречиях в тексте 5.25 Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных 5.26 5.27 Р.р. Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья». 5.28 Анализ ошибок в сочинении			
---	--	--	--

	5.29 Мягкий знак после шипящих на конце наречий 5.30 Контрольный диктант по теме «Наречие» 5.31 Анализ диктанта. Работа над ошибками.			
6.	Морфология. Категория состояния. Культура речи. 6.1 Категория состояния как часть речи. 6.2 Категория состояния как часть речи в тексте 6.3 Р.р. Сжатое изложение 6.4 Анализ ошибок в изложении 6.5 Морфологический разбор категории состояния. 6.6 Употребление категории состояния в речи. 6.7 РР Сочинение на лингвистическую тему 6.8 Контрольная работа по теме «Категория состояния» 6.9 РР Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему «Книга – наш друг и советчик»	9	4	различать слова категории состояния и наречия. Анализировать и характеризовать общекатегориональное значение, морфологические признаки наречия, определить его синтаксическую функцию.
7.	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. 7.1 Самостоятельные и служебные части речи. 7.2 Предлог как часть речи. 7.3 Этимология предлогов 7.4 Употребление предлогов. 7.5 Непроизводные и производные предлоги. 7.6 7.7 Простые и составные предлоги. 7.8 Морфологический разбор предлога. 7.9 Слитное и раздельное написание производных предлогов. 7.10 7.11 7.12 РР Рассказ-репортаж на основе увиденного по картине А.В.Сайкиной «Детская площадка» 7.13 Союз как часть речи.	27	2	распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи. Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами.

	7.14 Простые и составные союзы. 7.15 Союзы сочинительные и подчинительные. 7.16 7.17 Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. 7.18 Сочинительные союзы. 7.19 7.20 Подчинительные союзы. 7.21 7.22 Морфологический разбор союза. 7.23 Слитное написание союзов тоже, также, чтобы. 7.24 7.25 Употребление союзов в речи 7.26 Контрольный диктант по теме «Предлоги и союзы». 7.27 Анализ диктанта. Работа над ошибками.			
8.	Морфология. Частица. Культура речи. 8.1 Частица как часть речи. 8.2 Разряды частиц. 8.3 Формообразующие частицы. 8.4 Смыслоразличительные частицы. 8.5 8.6 Употребление частиц в речи 8.7 Раздельное и дефисное написание частиц. 8.8 8.9 РР Сочинение-рассказ с использованием сюжета картины (К.Ф.Юон «Конец зимы») 8.10 Морфологический разбор частицы. 8.11 Отрицательные частицы не и ни. 8.12 8.13 Различение частицы не и приставки не-. 8.14 8.15 Р.р. Сочинение-рассказ по данному сюжету. 8.16 Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ	19	3	дифференцировать частицы; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор частиц,

	8.17 8.18 Контрольный диктант по теме «Частица». 8.19 Анализ диктанта. Работа над ошибками.			
9.	Морфология. Междометие. Культура речи. 9.1 Междометие как часть речи. 9.2 Дефис в междометиях. 9.3 Употребление междометий в тексте	3	-	дифференцировать междометия в предложениях, опознавать междометия, употребленные в значении других частей речи; расставлять знаки препинания при междометиях.
10.	Повторение и систематизация изученного 10.1 Практикум. Разделы науки о языке 10.2 Итоговый тест. 10.3 Анализ итогового теста. 10.4 РР Текст и стили речи. Понятие о микротеме. 10.5 РР Способы и средства связи предложений в тексте.	5	3	- Повторить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначать условия выбора орфограмм в упражнениях, - систематизировать знания по разделам языка.

8 КЛАСС

№	Разделы, темы	Количество часов	Из них: количество контрольных, практических работ, уроки развития речи	Виды деятельности обучающихся
1.	Общие сведения о языке 1.1 Русский язык в современном мире	1	-	Анализировать образцы устной и письменной речи, осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения
2.	Повторение изученного в 5-7 классах. 2.1. Пунктуация и орфография 2.2. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения 2.3 Знаки препинания в сложном предложении 2.4. Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий 2.5. РР Изложение	9	2	Активировать знания в области фонетики и орфоэпии, морфемики, морфологии, в области синтаксиса, выполнять морфемный, морфологический, синтаксический разборы, работать со сложным предложением.

	2.6.Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи 2.7.Входная контрольная работа 2.8 Анализ входной контрольной работы			
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание 3.1 Основные единицы синтаксиса 3.2. РР Текст как единица синтаксиса 3.3. Предложение как единица синтаксиса 3.4. РР Сжатое изложение 3.5. Словосочетание как единица синтаксиса 3.6 Виды словосочетаний 3.7Синтаксические связи слов в словосочетаниях 3.8Синтаксический разбор словосочетаний	8	2	Овладеть основными понятиями синтаксиса. Осознавать (понимать) различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов.
4.	Простое предложение 4.1. Грамматическая (предикативная) основа предложения 4.2.Порядок слов в предложении. 4.3.Интонация 4.4 РР Сочинение – описание памятника культуры	4	1	Знать и пояснять функцию грамматической основы, находить подлежащее и сказуемое в предложении, читать предложение с интонацией.
5.	Двусоставные предложения. 5.1. Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее 5.2.Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения 5.3.Простое глагольное сказуемое 5.4. Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения 5.5. Составное именное сказуемое, способы его выражения 5.6. Тире между подлежащим и сказуемым	10	2	Знать и пояснять функцию главных членов, находить и характеризовать подлежащее и сказуемое в предложении, определять способы выражения подлежащего, сказуемого.

	5.7. Синтаксический разбор двусоставного предложения 5.8. Повторение по теме «Двусоставное предложение» 5.9. РР Характеристика человека 5.10. Полугодовая контрольная работа			
6.	Второстепенные члены предложения. 5.1. Роль второстепенных членов в предложении 5.2. Дополнение. Способы выражения дополнения 5.3. Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения 5.4. Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении 5.5. обстоятельство. Способы его выражения	9		Уметь определять грамматические основы, способы выражения главных и второстепенных членов предложения, производить синонимическую замену разных видов сказуемого. Согласованных и несогласованных определений, правильно ставить знаки препинания между подлежащими и сказуемыми, при приложении
7.	Односоставные предложения. 6.1. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений 6.2. Назывные предложения, их структурные и смысловые особенности 6.3. Определённо - личные предложения. Их структурные и смысловые особенности 6.4. Неопределённо - личные предложения. Их структурные и смысловые особенности 6.5. Р.Р. Инструкция. 6.6. Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности 6.7. РР Рассуждение 6.8. РР Публичное выступление на тему « Сохраним нашу планету, планету людей» 6.9. Неполные предложения 6.10. Синтаксический разбор односоставного предложения 6.10. Повторение по теме «Односоставные предложения»	12	4	Различать односоставные предложения, уметь различать двусоставные и односоставные предложения, опознавать односоставные предложения в тексте, в структуре сложного предложения.

	6.11 Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»			
8.	Понятие об осложнённом предложении 8.1. Понятие об осложненном предложении	1		Уметь находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать их выбор и расставлять знаки препинания в соответствии с изученными правилами.
9.	Однородные члены предложения. 9.1. Понятие об однородных членах предложения. . 9.2 Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них 9.3.РР Изложение 9.4. Однородные и неоднородные определения 9.5.Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них 9.6. Сравнительная характеристика 9.7. РР Сочинение по картине Ю.Пименова «Спор» 9.8.Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них 9.9 Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами 9.10 Пунктуационный разбор предложения с однородными членами 9.11 Повторение по теме «Однородные члены» 9.12 Контрольная работа по теме «Однородные члены»	15	3	Уметь опознавать однородные члены (распространённые, нераспространённые, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов), соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов.
10.	Обособленные члены предложения. 10.1 Понятие об обособлении второстепенных членов предложения 10.2. Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них	13	2	Понимать сущность обособления, общие условия обособления. Опознавать и Правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов.

	10.3.РР Рассуждение на дискуссионную тему 10.4. Обособленные приложения . выделительные знаки препинания при них 10.5. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них 10.6 Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них 10.7 Синтаксический разбор предложения с обособленными членами 10.8 Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами 10.9 Повторение по теме «Обособленные члены предложения» 10.10 Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»			
11.	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. 11.1 Обращение, его функции и способы выражения. 11.2 Выделительные знаки препинания при обращении Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений 11.3 Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению 11.4 Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях 11.5 Вставные слова, словосочетания и предложения 11.6 Р.р. Публичное выступление на общественно значимую тему. 11.7 Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и	11	2	Определять в предложении обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции.

	предложениями, грамматически не связанными с членами предложения 11.8 Контрольный диктант			
12.	Синтаксические конструкции с чужой речью 12.1 Понятие о чужой речи. 12.2 Комментирующая часть. 12.3 Прямая и косвенная речь 12.4. Косвенная речь. 12.5. РР Сочинение оп рассказу Ю. Сотника «Как я был самостоятельным» 12.6 Прямая речь 12.7.РР Диалог 12.8. РР Сжатое изложение 12.9.. Цитата 12.10. Повторение по теме «Чужая речь».	10	3	Знать основные способы передачи чужой речи, уметь выразительно читать предложения с прямой речью, правильно ставить в них знаки препинания и обосновывать их постановку.
13.	Повторение и систематизация изученного в 8 классе. 13.1 Синтаксис и морфология 13.2 Синтаксис и пунктуация 13.3 Синтаксис и культура речи 13.4 Синтаксис и орфография 13.5 Итоговый тест. 13.6. Анализ итогового теста. Работа над ошибками .	6	1	Повторить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначать условия выбора орфограмм в упражнениях, Систематизировать знания по разделам языка.

9 КЛАСС

№	Разделы, темы	Количество часов	Из них: количество контрольных работ и работ по развитию речи	Виды деятельности обучающихся
1.	Международное значение русского языка 1.1. Международное значение русского языка	1		Формирование способностей структурировать и систематизировать изучаемый предметный материал: составление плана параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор необходимых аргументов; развивать умение работать в парах, оценивать свою работу.
2.	Повторение изученного в 5-8 классах	14	4	Формирование способностей структурировать и

	2.1 Устная и письменная речь 2.2 Монолог. Диалог 2.3 Р/Р Стили речи. 2.4 Р/Р Способы сжатия текста 2.5 Р/Р Сжатое изложение 2.6 Простое предложение и его грамматическая основа 2.7 Предложения с обособленными членами 2.8 Обращения, вводные слова и вставные конструкции 2.9 Входная контрольная работа (тестирование) 2.10 Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе			систематизировать изучаемый предметный материал: объяснительный диктант, самопроверка, составление текста на лингвистическую тему, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
3.	Сложные предложения Культура речи. 3.1 Понятие о сложном предложении 3.2 Практическая работа по материалам ОГЭ 3.3 Сложные и бессоюзные сложные предложения 3.4 Р/Р Сочинение -рассуждение на лингвистическую тему 3.5 Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения 3.6 Интонация сложного предложения 3.7 Контрольная работа №2. Диктант с грамматическим заданием 3.8 Анализ ошибок, допущенных в диктанте 3.9 РР Сжатое изложение по материалам ОГЭ	9	3	Формирование у учащихся деятельностных способностей, способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного материала: групповая работа, работа в парах, самостоятельная работа с учебником с последующей взаимопроверкой, проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
4.	Сложносочиненные предложения 4.1 Понятие о сложносочиненном предложении 4.2 Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях 4.3 Сложносочиненные предложения с соединительными союзами	11	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): комплексное повторение , объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, совместное проектирование дифференцированного домашнего задания,

	4.4 Сложносочиненные предложения с разделительными союзами 4.5 Сложносочиненные предложения с противительными союзами 4.6 Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. 4.7 Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения 4.8 Повторение (контрольные вопросы и задания) 4.9 Контрольная работа №3 (диктант с грамматическим заданием) 4.10 Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте 4.11 Практическая работа по материалам ОГЭ			комментирование выставленных оценок.
5.	Сложноподчиненные предложения 5.1 Понятие о сложноподчиненном предложении 5.2 Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении 5.3 Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении 5.4 Р/Р Подготовка к написанию сочинения – рассуждения на основе понимания содержания цитаты из теста 5.5 Контрольное сочинение – рассуждение № 1 на основе понимания содержания цитаты из теста 5.6 Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными 5.7 Р/Р Подготовка к сжатому изложению №2 5.8 Контрольное сжатое изложение №1 по материалам ОГЭ	33	8	Формирование у учащихся деятельностных способностей, способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного материала: самостоятельная и парная работа с публицистическим текстом для конструирования сложного предложения, групповое изучение и конспектирование параграфов учебника, составление алгоритма написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему, составление памяток, совместное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.

	5.9 Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными 5.10 Р/Р Сочинение по картине Н. Ромадина «Село Хмелёвка» – рассказ или отзыв (на выбор). 5.11 Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными 5.12 Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия 5.13 Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными 5.14 Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них 5.15 Синтаксический разбор сложно подчиненного предложения 5.16 Практическая работа по материалам ОГЭ 5.17 Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения 5.18 Повторение и обобщение по теме «СПП» 5.19 Контрольная работа № 4 (тестирование) по теме «Сложно подчиненное предложение» 5.20 Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании 5.21 РР Деловые документы. (автобиография, заявление) 5.22 Контрольное сочинение – рассуждение № 2 на основе понимания содержания нравственной категории			
6.	Бессоюзные сложные предложения 6.1 Понятие о бессоюзном сложном предложении 6.2 Интонация в	12	3	Формирование у учащихся деятельностных способностей, способностей к структурированию и систематизации изучаемого

	бессоюзном сложном предложении 6.3 Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях 6.4 Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения, Двоеточие в бессоюзном сложном предложении 6.5 Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП 6.6 Р/Р Сжатое изложение №2 6.7 Контрольное сжатое изложение №2 по материалам ОГЭ 6.8 Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения 6.9 Контрольная работа № 5 (тестирование) по теме «Бессоюзное сложное предложение» 6.10 Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании			предметного материала: работа в парах по конструированию предложений с последующей взаимопроверкой, написание лингвистического рассуждения по алгоритму при консультативной помощи учителя, совместное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
7.	Сложные предложения с разными видами связи 7.1 Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП 7.2 Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи 7.3 Р/Р Сочинение на основе картины по теме «Родина». 7.4 Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи 7.5 Р/Р Публичная речь 7.6 Повторение по теме «СП с различными видами связи»	12	4	Формирование у учащихся деятельностных способностей, способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного материала: работа в парах по публицистическому тексту с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания (по вариантам), групповая работа (конструирование сложных предложений с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, объяснительный диктант, работа с орфограммами по диагностической карте

	7.7 Контрольная работа № 6 (диктант с грамматическим заданием) 7.8 Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте 7.9 Р/Р Устное сообщение по теме «Прекрасным может быть любой уголок природы».			типичных ошибок в домашнем задании, совместное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
10	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах. 8.1 Фонетика и графика 8.2 Лексикология (лексика), фразеология 8.3 Морфемика 8.4 Словообразование 8.5 Промежуточная аттестация (тестирование) 8.6 Анализ ошибок, допущенных в работе 8.7 Морфология 8.8 Синтаксис 8.9 Орфография. Пунктуация	10	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно- контрольного типа и реализации коррекционной нормы: работа в парах по практическому материалу учебника, по памятке выполнения лингвистической задачи при консультативной помощи учителя, составление текста лингвистического рассуждения, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.