

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3
г. Печора



Программа
внеурочной деятельности
«Удивительный мир слов»
для учащихся 2-4-х классов

2018 год.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа внеурочной деятельности «Удивительный мир слов» разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Минобрнауки России от 6.10. 2009 г № 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования";
- Приказами Министерства образования и науки Российской Федерации «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» от 26.11. 2010 г. № 1241, от 22.09. 2011 г. № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 № 1576,
- концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и Фундаментального ядра содержания общего образования с учетом межпредметных и внутрипредметных связей;
- Григорьев Д. В., Степанов П. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2010 г.

Цель программы.

Целью данной программы является привитие интереса к изучению русского языка и расширение познаний о языке.

Задачи программы.

Внеурочная деятельность, связанная с изучением русского языка в начальной школе, направлена на достижение следующих задач:

- осознание языка как явление национальной культуры и основного средства человеческого общения; формирование позитивного отношения к правильной речи как показателю общей культуры человека;
- знакомство с нормами русского языка с целью выбора необходимых языковых средств для решения коммуникативных задач;
- овладение учебными действиями с единицами языка, умение практического использования знаний.

*В данном кружке особое внимание уделено работе над языковыми нормами и формированию у школьников правильной выразительной речи.

Актуальность данной программы.

Она определяется рядом факторов практического характера, под которыми понимается тесное общение учителя и учащихся, ориентирование на творческую самореализацию развивающейся личности в учебном процессе.

Одним из источников совершенствования процесса обучения является новый подход к использованию существующих методов и средств, которые, с точки зрения развивающегося обучения, нуждаются в определенной корректировке и усовершенствовании. При внедрении данной программы в обучение учащихся на кружковых занятиях учитель получит возможность углублению, творчески подойти к обучению русскому языку школьников, помочь познать им тайны русской речи и практически овладеть ею.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 уровень результатов

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

2 уровень результатов

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

3 уровень результатов

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.
- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
2 класс.**

Раздел «Мир полон звуков».		
Содержание	УУД	Формы и виды деятельности
1. Звуки речи, их отличие от других звуков, которые мы слышим.	-участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его; -анализировать информацию, представленную на рисунке; -сравнивать произношение гласных и согласных звуков; -наблюдать за функцией и ударением в слове; -контролировать правильность постановки ударения в словах; -осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в парах и группах); -находить необходимую информацию и строить на её основе связное монологическое высказывание.	*разгадывание анаграмм, шарад, кроссвордов; *игры: «Диктор» (произношение скороговорок), «Наборщик», «Преобразование слов», «Волшебный квадрат», «Слоговой аукцион»; *проект «Как я говорил, когда я был маленьким»; *мини-исследование «Сколько может быть в слове согласных букв подряд?»
2. Для чего служит человеческая речь?		
3. Как устроен речевой аппарат.		
4. Звуки и слова.		
5. Связаны между собой звуки и смысл?		
6. Такие разные согласные и гласные.		
7. Особенности артикуляции гласных и согласных звуков.		
8. Звукопись как приём художественной речи.		
9. Правильное ударение и произношение слов.		
Раздел «Азбука, прошедшая сквозь века».		
1. Солунские братья.		
2. Как появились буквы современного русского алфавита.	-сравнивать названия, графический облик и количество букв кириллицы и современного	*чтение слов и отрывков текстов, написанных кириллицей, а так же чтение и запись чисел с помощью букв кириллицы;

3. Кириллица, название букв древней азбуки.	русского алфавита, делать вывод о сходстве и различии двух алфавитов; -интерпретировать информацию, представленную в таблице, использовать эту информацию в практической деятельности; -наблюдать использование строчных и прописных букв, на основании этого строить логические рассуждения о том, почему некоторые буквы не имеют прописных вариантов.	*экскурсия в краеведческий музей (знакомство с древними памятниками письменности); *конкурс «Самая красивая буква» (варианты оформления букв для красной строки); *рисование: «Весёлая буква Ё».
4. Сравнение кириллицы и современного алфавита.		
5. Использование букв алфавита для обозначения чисел.		
6. Особенности древнерусского письма (оформление красной строки и заставок, слов и предложений).		
7. Как появилась буква «Ё».		
8. Особенности использования букв.		
9. Строчные и прописные буквы.		
Раздел «Всему название дано».		
1. Какие слова появились первыми.	-формулировать собственное мнение, аргументировать его, договариваться и приходить к общему решению при совместном обсуждении проблемы; -составлять устно небольшое монологическое высказывание с помощью заданных языковых средств; -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения	*игры: «Найди слово», «Отгадай по признакам»; *мини-сочинение «Я - сын, ученик, спортсмен...»; *проекты: «Моё имя», «Старинные имена в моей семье», «Моё любимое блюдо и его название»; *конкурс «Придумываем название для новых конфет».
2. Звукоподражательные слова у разных народов.		
3. Лексическое богатство языка.		
4. Как выбирают имя человеку?		
5. Как улицы получают свои названия?		
6. Какие русские имена		

встречаются на карте мира?	учебного задания;	
7.О чём может рассказать слово «БОРЩ»?	-воспринимать на слух и понимать информационный текст;	
8.Знакомство с толковым и орфографическом словарями русского языка. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля.	-сравнивать толкование слова в различных словарях; -самостоятельно или при помощи учителя планировать действия по выполнению учебного проекта; -оценивать правильность выполнения действий, осуществлять итоговый контроль по результату выполнения задания.	
Раздел «Как делаются слова».		
1.История происхождения слов.	-моделировать на основе полученной информации собственные высказывания о происхождении выбранного слова;	*Игры: «Что раньше, что потом», «Словообразовательное лото», «Словообразовательное домино», «Найди пару», «Четвёртый лишний», «Весёлые превращения», «Найди родственное слово»;
2.Поиск информации о происхождении слов.	-самостоятельно находить необходимую информацию о происхождении слов в справочниках и словарях;	*лингвистический эксперимент «Свойства корня»;
3.Слова производные и непроизводные.	-наблюдать образование слов в русском языке;	*конструирование слов по словообразовательным моделям;
4.Словообразовательные связи слов.	-анализировать пары слов, связанные словообразовательными связями. Устанавливать словообразовательные связи данных слов;	*проект «Как конфеты получают свои названия».
5.Корень-главная часть слова.	-анализировать значение и	
6.Группы однокоренных слов.		
7.Механизм образования слов с помощью суффикса.		
8.Группы суффиксов по значению.		
9.Механизм образования слов с помощью приставки.		

10. Группы приставок по значению.	строение и на основании анализа делать вывод о том, являются ли	
11. Решение лингвистических задачек и головоломок с использованием «моделей» частей слова.	слова родственными; -наблюдать значения приставок и суффиксов, объяснять значение (происхождение) слова; -группировать слова по заданным основаниям (по строению, по значению, по способу словообразования); -взаимодействовать и договариваться в процессе игры; -находить необходимую информацию и строить на её основе связное монологическое высказывание.	
Раздел «Секреты правильной речи».		
1. Слово и его значение. Уточнение значения слова по словарю.	-наблюдать слова, сходные по значению, уточнять значение слова по толковому словарю;	*Игры: «Табу», «Не повторяться», «Объясни слово, не называя его», «закончи пословицы»;
2. Сочетание слов по смыслу.	-выбирать адекватные языковые средства для успешного решения	*решение кроссвордов;
3. Ограничения сочетаемости слов.	коммуникативной задачи;	*составление мини – словариков: «Собираю синонимы», «Собираю антонимы», «Собираю фразеологизмы»;
4. Употребление в речи слов с ограниченной сочетаемостью.	-различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении. Подбирать синонимы	*составление шуточных рассказов и стихов.
5. Нарушение сочетаемости слов.	для устранения повторов в тексте;	
6. Точное употребление в речи	-наблюдать слова, сходные по	

слов, близких по звучанию и значению.	звучанию, анализировать результаты их использования в юмористических текстах; -соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника; -самостоятельно находить при сомнении в правильности словоупотребления необходимую информацию в словарях и справочниках или обращаться за помощью к учителю.	
7.Исправление ошибок в словоупотреблении.		
8. «Очеловечивание» мира (употребление слов в прямом и переносном значении).		
9.Как возникают синонимы. Чем похожи и чем различаются слова – синонимы.		
10.Стилистическая окраска слова.		
11.Антонимы. Какие слова становятся антонимами. Антонимические пары.		
12.Слова исконно русские и заимствованные.		
13.История возникновения фразеологизмов. Использование устаревших слов в составе фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.		
14.Значение фразеологизмов. Фразеологизмы – антонимы, фразеологизмы – синонимы.		

3 класс.

Раздел «Из истории языка».		
Содержание	УУД	Формы и виды деятельности
1. Устаревшие слова.	-наблюдать использование устаревших и новых слов в тексте -уточнять значение слова по толковому словарю; -сравнивать толкование слова в различных словарях; -формулировать собственное мнение, аргументировать его, договариваться и приходить к общему решению при совместном обсуждении проблемы; -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебного задания с использованием учебной литературы; -самостоятельно или при помощи учителя планировать действия по выполнению учебного проекта; -оценивать правильность выполнения действий, осуществлять итоговый контроль по результату выполнения задания.	*экскурсия в краеведческий музей (знакомство с предметами старинного быта, национальной одеждой); *проект «Сокровища бабушкиного сундука» (рассказ о старинных вещах, которые хранятся в семье); *игра «В музее слов»; *проекты: «Собираем старинные пословицы и поговорки», «Узнай историю слова».
2. Почему слова устаревают?		
3. Значения устаревших слов.		
4. Использование устаревших слов в современном языке.		
5. Старые и новые значения.		
6. Сравнение толкований и слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре.		
7. Как появляются новые слова.		
Раздел «Загадки простого предложения».		
1. Порядок слов в предложении: зависимость смысла	-наблюдать и анализировать порядок слов в простом	*лингвистические эксперименты «Сколько ответов можно дать на поставленный вопрос?»,

предложения от порядка слов. Устранение ошибок, двухсмысленностей, которые возникают из-за нарушения порядка слов.	предложении, на основании наблюдения строить рассуждения о том, как взаимосвязаны порядок слов в предложении и его смысл; -устранять допущенные ошибки в порядке слов в предложении;	«Как можно перестроить предложение, чтобы выразить все возможные для него смысловые оттенки», инсценировка диалогов с соблюдением правильной интонации и логического ударения;
2.Интонация предложения. Логическое ударение.	-наблюдать над интонационным оформлением восклицательных и вопросительных предложений.	*творческая работа над сочинением – описанием «Любимая ёлочная игрушка», «Мамин портрет»;
3.Зачем нужны второстепенные члены предложения.	Различать интонацию восклицательного и невосклицательного, вопросительного и невопросительного предложения;	*игры «Самый внимательный» (описание внешности одноклассника), «Отгадай предмет по описанию», «Чепуха»;
4.Художественные определения (эпитеты). Знакомство со словарём эпитетов.	-исследовать взаимосвязь логического ударения и смысла предложения;	*проект «Безопасный маршрут»;
5.Описание предметов в художественных текстах.	-осуществлять учебное сотрудничество;	*творческая работа «Приглашение на праздник»;
6.Внешность и характер в портретах мастеров слова.	-контролировать действия партнёра и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;	*конкурс «Самый длинный однородный ряд»;
7.Распространение простого предложения с помощью обстоятельств. Когда необходимы обстоятельства.	-анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста-описание;	*конструирование предложений с однородными членами по моделям;
8.Использование обстоятельств в объявлениях, приглашениях афишах.	-составлять письменное высказывание по предложенному	*игры «поставь на место ударение», «Составь предложение по схеме», «Повтори и продолжи».
9.Распространение простого предложения с помощью дополнений. Использование дополнений в речи (лексическая сочетаемость и норма).		

10. Однородные члены предложения. Распространение предложения с помощью однородных членов. Какие члены предложения бывают однородными?	образцу; -оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы по ходу и в конце выполнения задания; -оценивать положительные	
11. Исправление недочётов, ошибок в употреблении однородных членов предложения.	качества личности одноклассников; -создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме,	
12. Всегда ли можно продолжить ряд однородных членов.	представлять одну и ту же информацию вербально и схематично (проект «Безопасный маршрут»);	
13. Знаки препинания при однородных членах.	-сопоставлять тексты приглашений, анализировать их структуру, выявлять неточности и исправлять их; -работать с информацией, представленной в виде модели; -соотносить схемы предложений с их моделями; -анализировать смысл предложения и выявлять на основе анализа место постановки запятой.	
Раздел «Лабиринты грамматики».		
1. Слово о грамматике.		
2. Как «работают» слова и для чего нужна грамматика.		

Раздел «О существительных по существу».

1. Почему изучение грамматики начинается с имени существительного.	-формулировать собственное мнение, аргументировать его, договариваться и приходиться к общему решению при совместном обсуждении проблемы;	*игры «Наоборот», «Кто больше»;
2. От чего зависит род имени существительного.	-наблюдать использование существительных общего рода, на основании наблюдений выводить закономерности их употребления;	*проекты: «Что рассказали падежи о себе», «Моё имя», «Собственные имена в моей семье».
3. Употребление в речи существительного общего рода.	-на основе наблюдения форм имён существительных в русском литературного языка в образовании падежных форм и форм множественного числа имён существительных и	
4. Способы выражения значения числа имён существительного в русском языке. Нормы употребления существительных во множественном числе.	контролировать их соблюдение в речи собеседника;	
5. Всегда ли существительные имели два числа?	-воспринимать на слух и понимать информационный текст;	
6. Для чего существительные изменяются по падежам?	-осуществлять поиск необходимой информации для учебного занятия с использованием различных источников;	
7. История названия падежей. Падежные значения, знакомство с грамматической нормой («килограмм помидоров», «пара носков», «стакан сахара»);	-самостоятельно или при помощи учителя планировать действия по выполнению учебного проекта;	
8. Имена собственные. История возникновения некоторых фамилий. Значение имён.	-оценивать правильность выполнения действий,	

	<p>осуществлять контроль по результатам выполнения задания;</p> <p>-осуществлять учебное сотрудничество. Контролировать действия партнёра и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p>	
<p>1.Порядок слов в предложении: зависимость смысла предложения от порядка слов. Устранение ошибок, двухсмысленностей, которые возникают из-за нарушения порядка слов.</p>	<p>-наблюдать и анализировать порядок слов в простом предложении, на основании наблюдения строить рассуждения о том, как взаимосвязаны порядок слов в предложении и его смысл;</p> <p>-устранять допущенные ошибки в порядке слов в предложении;</p>	<p>*лингвистические эксперименты «Сколько ответов можно дать на поставленный вопрос?», «Как можно перестроить предложение, чтобы выразить все возможные для него смысловые оттенки», инсценировка диалогов с соблюдением правильной интонации и логического ударения;</p>
<p>2.Интонация предложения. Логическое ударение.</p>	<p>-наблюдать над интонационным оформлением восклицательных и вопросительных предложений.</p>	<p>*творческая работа над сочинением – описанием «Любимая ёлочная игрушка», «Мамин портрет»;</p>
<p>3.Зачем нужны второстепенные члены предложения.</p>	<p>Различать интонацию восклицательного и невосклицательного, вопросительного и невопросительного предложения;</p>	<p>*игры «Самый внимательный» (описание внешности одноклассника), «Отгадай предмет по описанию», «Чепуха»;</p>
<p>4.Художественные определения (эпитеты). Знакомство со словарём эпитетов.</p>	<p>-исследовать взаимосвязь логического ударения и смысла предложения;</p>	<p>*проект «Безопасный маршрут»;</p>
<p>5.Описание предметов в художественных текстах.</p>	<p>-осуществлять учебное сотрудничество;</p>	<p>*творческая работа «Приглашение на праздник»;</p>
<p>6.Внешность и характер в портретах мастеров слова.</p>		<p>*конкурс «Самый длинный однородный ряд»;</p>
<p>7.Распространение простого предложения с помощью обстоятельств. Когда</p>		<p>*конструирование предложений с однородными</p>

необходимы обстоятельства.	-контролировать действия партнёра и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;	<p>членами по моделям;</p> <p>*игры «поставь на место ударение», «Составь предложение по схеме», «Повтори и продолжи».</p>
8.Использование обстоятельств в объявлениях, приглашениях афишах.	-анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста-описание;	
9.Распространение простого предложения с помощью дополнений. Использование дополнений в речи (лексическое сочетаемость и норма).	-составлять письменное высказывание по предложенному образцу;	
10.Однородные члены предложения. Распространение предложения с помощью однородных членов. Какие члены предложения бывают однородными?	-оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы по ходу и в конце выполнения задания;	
11.Исправление недочётов, ошибок в употреблении однородных членов предложения.	-оценивать положительные качества личности одноклассников;	
12.Всегда ли можно продолжить ряд однородных членов.	-создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме, представлять одну и ту же информацию вербально и схематично (проект «Безопасный маршрут»);	
13.Знаки препинания при однородных членах.	-сопоставлять тексты приглашений, анализировать их структуру, выявлять неточности и исправлять их;	
	-работать с информацией,	

	<p>представленной в виде модели;</p> <p>-соотнести схемы предложений с их моделями;</p> <p>-анализировать смысл предложения и выявлять на основе анализа место постановки запятой.</p>	
Раздел «Такие разные признаки предметов».		
Содержание	УУД	Формы и виды деятельности
1. Значение имён прилагательных.	<p>-составлять устно небольшое монологическое высказывание с помощью заданных языковых средств;</p> <p>-анализировать особенности строения современных обращений и в историческом прошлом;</p> <p>-соблюдать нормы русского литературного языка в образовании и использование степеней сравнения имён прилагательных;</p> <p>-контролировать соблюдение этих норм в речи собеседника и исправлять допущенные при речевом общении ошибки;</p> <p>-выдвигать гипотезы, находить аргументы для их доказательства;</p> <p>-осуществлять самостоятельный поиск необходимой информации в различных источниках;</p>	<p>*проект «Значение цветowych прилагательных»;</p> <p>*игры: «Сделай комплимент», «Строим дом»;</p> <p>*викторина «Самый – самый»;</p> <p>*игра – соревнование «Подбери словечко».</p>
2. Описание свойств и качеств предметов с помощью прилагательных		
3. Как в старину использовали прилагательные в обращениях		
4. Сравнение качеств, свойств предметов с помощью степеней сравнения		
5. Особенности использования в речи степеней сравнения качественных прилагательных		
6. Исправление речевых ошибок и недочётов в использовании степеней сравнения.		
7. Значение относительных прилагательных.		
8. Что называют притяжательные		

прилагательные.	-составлять небольшое монологическое высказывание по предложенной теме;	
9.Способы образования некоторых русских фамилий (Алёшин, Арбузов, Борисов, Кольцов, Правдин...).	-самостоятельно планировать действия по выполнению учебного проекта;	
10. Использование притяжательных прилагательных во фразеологизмах.	-оценивать правильность выполнения действий, осуществлять итоговый контроль по результатам выполнения задания; -осуществлять учебное сотрудничество и взаимодействие, уметь договариваться, распределять роли в игровой деятельности; -контролировать действия партнёра и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь	

4 класс.

Раздел «Поиграем со звуками, словами и предложениями».		
Содержание	УУД	Формы и виды деятельности
1.Фонетические и графические правила и закономерности.		*фонетические и графические задачи;
2.Слово, его значение и лексические нормы.		*игры «Наборщик», «Чудесные превращения слов»;

3.Морфемный и словообразовательный анализ слова, работа со словообразовательными моделями.		<p>*решение анаграмм, кроссвордов, ребусов, шарад;</p> <p>*игры со словообразовательными моделями: «Загадки Тильды», «Наоборотки», «Неразрывная цепь слов», «Смешалости», «Лингвистические раскопки», «Бестолковый словарь»;</p> <p>*шутливые лингвистические вопросы;</p> <p>*отгадывание зашифрованных словосочетаний, придумывание фраз, состоящих из искусственных слов.</p>
--	--	--

Раздел «Пора действовать».		
Содержание	УУД	Формы и виды деятельности
1.Глагол в языке и речи.	-сравнивать структуру и языковые особенности текста – описания и текста – повествования; -наблюдать и сравнивать значение глагольных видовых пар, обобщать свои наблюдения, выводить общность значения глаголов совершенного и несовершенного вида; -проводить мини – исследование с целью выявления замен форм времени в тексте;	*лингвистические эксперименты: «Можно ли рассказать о событии, не используя глаголы?» (существительные, прилагательные); «Рассказываем только с помощью глаголов», «Как изменится смысл предложения, если поменять вид глаголов?»
2.Особенности текста – повествования и текста – описания.		
3.Видовые пары глаголов, их значение.		
4.Глаголы в личной форме.		
5.Повествование от первого и третьего лица.		
6.Использование временных форм глагола в речи. Замена форм времени глагола.		

7.Правильное ударение в формах настоящего и прошедшего времени.	-соблюдать нормы русского литературного языка в образовании личных форм глаголов, не имеющих форм 1-го лица единственного числа, контролировать соблюдение этих норм в собственной речи и в речи собеседника; -составлять устное монологическое высказывание с использованием заданных языковых средств; -осуществлять анализ значения глаголов, использованных в тексте, и различать глаголы в прямом и переносном значении; -осуществлять учебное сотрудничество и взаимодействие, уметь договариваться и распределять роли в игровой деятельности.	директором школы...»; *ролевая игра «Просить или приказывать?»; *составление загадок с помощью глаголов; *игра – соревнование «Орфографический поединок».
8.О чём может рассказать личная форма глагола.		
9.Употребление глаголов, не образующих форму 1-го лица единственного числа.		
10.Форма условного наклонения глагола.		
11.Повелительные формы глагола в просьбах, советах приказах: правила вежливости.		
12.Образование форм повелительного наклонения, исправление речевых ошибок.		
13.Использование глаголов в прямом и переносном значении.		
14.Художественное олицетворение.		
15.Глаголы - синонимы и глаголы – антонимы.		
16.Глаголы в пословицах и загадках.		
Решение орфографических задачек и головоломок:		

орфограммы глагола.		
---------------------	--	--

Раздел «Числа и слова».		
Содержание	УУД	Формы и виды деятельности
1.Как используются числительные в речи.	-наблюдать использование числительных в речи; -воспринимать на слух, понимать информационные тексты и находить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде; -находить необходимую информацию в различных источниках и создавать на её основе собственные письменные тексты на предложенную тему; -выступать перед одноклассниками; -соблюдать нормы русского литературного языка в использовании числительных в речи, контролировать соблюдение этих норм в собственной речи и в речи собеседника.	*проекты: «Главные события моей жизни», «Страница истории», «Мифы о числах»; *викторина «Числа в названиях художественных произведений, кинофильмов, мультфильмов».
2.Обозначение дат и времени с помощью числительных.		
3.Числительные во фразеологизмах и пословицах.		
4.Нормы употребления имён числительных .		
5.Исправление речевых ошибок.		
Раздел «Прочные связи».		
Содержание	УУД	Формы и виды деятельности
1.Как связаны слова в словосочетании.	-наблюдать связь слов в словосочетании, обобщать наблюдения в виде вывода о том,	*игра «Словосочетания в пазлах»; *ролевая игра «Согласуем, управляем,
2.Словосочетания свободные и		

связанные.	<p>что в словосочетании слова взаимосвязаны не только по форме, но и по смыслу;</p> <p>-проводить сравнение свободных словосочетаний и фразеологизмов;</p> <p>-наблюдать особенности различных словосочетаний;</p> <p>-сравнивать и словосочетания с различными типами связи (простейшие случаи);</p> <p>-создавать устное высказывание на предложенную тему;</p> <p>-осуществлять учебное сотрудничество и взаимодействие, уметь договариваться, распределять роли в игровой деятельности.</p>	<p>примыкаем»;</p> <p>*конструирование словосочетаний по моделям (игра «Целое и части»);</p> <p>*творческая работа «Путешествие туда и обратно»;</p> <p>*итоговый конкурс «Любимые игры со словами».</p>
3. Словосочетания с типом связи согласование.		
4. Слова каких частей речи могут согласовываться.		
5. Особенности согласования существительных и прилагательных, существительных и числительных.		
6. Сочетаемость слов.		
7. Словосочетания с типом связи управление.		
8. Слова каких частей речи имеют «способность управлять».		
9. Трудности в выборе формы слова при управлении.		
10. Выбор предлогов и падежных форм в словосочетаниях с управлением.		
11. Словосочетания с типом связи примыкание.		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс.

Название раздела.	№ темы.	Название темы.	Кол-во часов.
Мир полон звуков.			6ч.
	1.	Звуки вокруг нас.	1
	2.	Фабрика речи.	1
	3.	Бессмыслица+бессмыслица=смысл.	1
	4.	Полоса препятствий.	1
	5.	Рисуем звуками	1
	6.	Трудности словесного ударения.	1
Азбука, прошедшая сквозь века.			5ч.
	7.	Буквы старые и новые.	1
	8.	Так считали наши предки.	1
	9.	Страницы древних книг.	1
	10.	Живая и весёлая буква алфавита.	1
	11.	Загадки русской графики.	1
Всему название дано.			5ч.
	12.	Рождение языка.	1
	13.	Сколько слов в языке?	1
	14.	Имена, имена, имена...	1
	15.	Увлекательные истории о самых простых вещах.	1
	16.	Словари – сокровищница языка.	1
Как делаются слова.			7ч.
	17.	«Дальние родственники»	1
	18.	Слова «готовые» и «сделанные».	1
	19.	Есть ли «родители» у слов?	1
	20.	Внимание, корень!	1
	21.	Такие разные суффиксы.	1
	22.	Когда нужно «приставить», «отставить», «переставить»?	1
	23.	Что нам стоит слово построить?	1
Секреты правильной речи.			11ч.
	24.	Словарное богатство русского языка.	
	25.	Вместе и врозь, или Почему нельзя сказать «молодой старик».	
	26.	Выбираем точное слово.	

	27.	Одно или много?	
	28.	Когда у слов много общего?	
	29.	Когда значения спорят?	
	30.	Слова одинаковые, но разные.	
	31.	«Местные жители» и «иностранцы».	
	32.	Слова звучат одинаково, а пишутся по-разному.	
	33.	Как рождаются фразеологизмы?	
	34.	Выбор фразеологизма в речи.	

Тематическое планирование.

3 класс.

Название раздела.	№ темы.	Название темы.	Кол-во часов.
Из истории языка.			2ч.
	1.	Старые и новые слова в языке.	1
	2.	Сокровища бабушкиного сундука.	1
Загадки простого предложения.			9ч.
	3.	«Велосипед разбил трамвай», или Непорядок в предложении.	1
	4.	Важные мелочи.	1
	5.	Требуется определение.	1
	6.	Важные обстоятельства.	1
	7.	Необходимо дополнить.	1
	8.	«Дама сдавала в багаж диван, чемодан, саквояж».	1
	9.	Стройтесь в ряд!	1
	10.	Запятые, по местам!	1
	11.	Какие знаки требуются в конце предложения?	1
Лабиринты грамматики.			3ч.
	12.	Слово о грамматике.	1
	13.	Как «работают» слова.	1
	14.	Для чего нужна грамматика?	1
О существительных по существу.			12ч.
	15.	«Лебедь белая плывёт».	1
	16.	Может ли род быть общим?	1
	17.	Как на уроках русского языка может пригодиться счёт?	1
	18.	Как быть, если нет окончания?	1

	19.	Один, два, много.	1
	20.	Почему именительный падеж назвали именительным?	1
	21.	Как «работает» родительный падеж?	1
	22.	«Щедрый» падеж.	1
	23.	Винительный падеж – великий маскировщик.	1
	24.	Падеж – работяга.	1
	25.	Любимая «работа» предложного падежа.	1
	26.	Кому принадлежат имена собственные?	1
Такие разные признаки предметов.			8ч.
	27.	Поговорим о качествах, цветах, свойствах и характерах.	1
	28.	«Красны девицы» и «добры молодцы».	1
	29.	Всё познаётся в сравнении.	1
	30.	Всегда ли «умный - умнейший»: сравниваем и оцениваем.	1
	31.	Что из чего и для чего? или «Мой верный друг, язык мой русский».	1
	32.	Что кому принадлежит?	1
	33.	Ещё одна обязанность притяжательных прилагательных.	1
	34.	«Крокодиловы слёзы».	1

4 класс.

Название раздела.	№ темы.	Название темы.	Кол-во часов.
Поиграем со звуками, словами и предложениями.			7ч.
	1-2.	Смотрю, говорю, слушаю.	2
	3-4.	Лексические загадки.	2
	5.	Словесный конструктор.	1
	6-7.	Занимательная грамматика.	2
Пора действовать!			14ч.
	8-9.	Для чего нужны глаголы?	2

	10.	Делать и сделать – не одно и то же.	1
	11.	Меняемся ролями.	1
	12.	Вчера, сегодня, завтра.	1
	13.	Одно вместо другого.	1
	14.	Она меня поняла и приняла.	1
	15.	Кто говорит, кто действует?	1
	16.	Сумею победить!	1
	17.	Мечтаем и фантазируем.	1
	18-19.	Дай – подай... и поезжай!	2
	20.	Живые образы.	1
	21.	Орфографический поединок.	1
Числа и слова.			4ч.
	22.	Для чего нужны числительные?	1
	23.	Важные даты истории нашей страны (города, края).	1
	24.	Рекорды в цифрах.	1
	25.	За семью печатями.	1
Прочные связи.			7ч.
	26.	Треугольный шарик.	1
	27.	Как водить машину за нос?	1
	28.	Послушный «подчинённый».	1
	29.	О «земляной» или «земной» красоте.	1
	30.	Строгий «управляющий».	1
	31.	В Сибири и на Урале.	1
	32.	Связаны смыслом.	1
Любимые игры со словами.			2ч.
	33.	Игры со словами.	1
	34.	Игры со словами.	1