

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3
г. Печора



Программа
внеурочной деятельности
«Флористика»
для учащихся 5-6-х классов

2018 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Данная рабочая программа внеурочной деятельности «Флористика» разработана в соответствии с:

- ✓ Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ;
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (ред. от 29.12.2014) "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования";
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897».

Данный курс даёт возможность учащимся более полно познакомиться с особенностями растительного мира, узнать о повсеместных и необычных растениях своей местности, способах ухода за ними; позволяет сформировать экологическую культуру учащихся, позволяет раскрыть творческие способности учащихся при выполнении поделок с применением растений; закрепить интерес к предмету биологии; позволяет научить детей воплощать задуманное на практике, детям определять собственное мнение, решать поставленные задачи.

Цель кружка: сформировать представление учащихся о перспективности биологических и экологических знаний с точки зрения практического применения и профессиональной направленности.

Задачи:

- Познакомить с биологическими особенностями древесных, травянистых, культурных и дикорастущих растений, экологическими особенностями их произрастания.
- Научить культуре композиционного дизайна.
- Привить экологическую культуру нахождения в природе, научить правилам сбора и сохранения растительного материала,
- Развить коммуникативность, умение обсуждать результаты, участвовать в дискуссиях, делать выводы.
- Научить реализовывать и оформлять проектные работы.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ФЛОРИСТИКА»

Личностные результаты:

- ✓ развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы методами искусства и естественных наук;
- ✓ развитие интеллектуальных и творческих способностей, дающих возможность выражать своё отношение к окружающему миру природы различными средствами (художественное слово, рисунок, живопись, различные жанры декоративно-прикладного искусства, музыка и др.);
- ✓ воспитание ответственного отношения к природе, осознание необходимости сохранения окружающей среды;
- ✓ формирование мотивации дальнейшего изучения природы.

Метапредметные результаты:

- ✓ овладение элементами самостоятельной организации учебной деятельности, что включает в себя умения ставить цели и планировать личную учебную деятельность, оценивать собственный вклад в деятельность группы, проводить самооценку уровня личных учебных достижений;
- ✓ освоение элементарных приёмов исследовательской деятельности, доступных для детей младшего школьного возраста: формулирование с помощью учителя цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление плана, фиксирование результатов, использование простых измерительных приборов, формулировка выводов по результатам исследования;
- ✓ формирование приёмов работы с информацией, что включает в себя умения поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей, а также понимание информации, представленной в различной знаковой форме – в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков и др.;
- ✓ развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии, а также участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью.

Кружок является реализацией индивидуальной образовательной траекторией по выбору и разработан в рамках Концепции профильного обучения на старшей ступени общего образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом. Как компонент образования, кружок направлен на удовлетворение потребностей и интересов учащихся среднего звена, на расширение и углубление базового курса биологии и ориентирован на практическую деятельность.

Основополагающая идея: практическое применение полученных на уроках биологии знаний, профориентационное значение кружка для учащихся, интересующихся биологией.

Организация учебного процесса осуществляется в двух взаимосвязанных и взаимодополняющих формах:

урочная

внеурочная (самостоятельное выполнение проектных работ)

Регламент занятий: 35 ч, академический час (45 мин).

Образовательные результаты изучения данного курса могут быть выявлены в следующих формах:

-текущий контроль (беседы с учащимися по изучаемым темам, тестирование, практикумы),

-посещаемость, активность работы на занятиях;

-входной и итоговый контроль в форме выполнения проектных работ (min 2 работы от каждого учащегося)

Оборудование: природный материал, таблицы, муляжи, макеты, втор.сырьё.

Основные виды деятельности учащихся:

а) работа с литературой – поиск необходимой информации;

б) систематизация материала, сравнение;

в) поиск натурального материала для поделок, обработка материала;

г) выступление с демонстрацией работ, рефератами;

д) проектная деятельность.

При прохождении данного курса учащиеся овладевают навыками работы с растительным материалом, делать поделки разнообразного содержания, учатся

аккуратности. У них вырабатываются некоторые экологические и общеучебные навыки, которые пригодятся в учебной практике (вырезать, клеить, комбинировать) и дальнейшей жизни (сохранение своей экологической среды). Формируется творческое воображение.

В результате каждый ребёнок изготавливает по 6 крупных, 1-2 мелких поделок, овладевает навыками выращивания рассады.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ФЛОРИСТИКА»

№	тема	Кол-во часов
1,2	Необыкновенный материал вокруг нас (экскурсия).	2
3,4	Сбор материала для композиций.	2
5,6	Обработка, способы засушивания материала.	2
7	Искусственные цветы.	1
8,9,10	Композиции из искусственных цветов.	3
11	Типы цветочных горшков.	1
12,13,14	Изготовление цветочных горшков из природного материала.	3
15	Составление цельной композиции «горшок – букет».	1
16,17	Заготовка природного материала для новогоднего букета.	2
18,19	Обработка, способы засушивания материала.	2
20,21	Составление новогодней композиции.	2
22	Проект «Составление проекта цветочного обрамления окна». Экологическое обоснование проекта.	1
23	Защита проекта.	1
24	Способы ухода за комнатными растениями.	1
25	Экологические особенности растений разных типов.	1
26	Уход за кактусами, их экологические особенности.	1
27	Выращивание кактусов.	1
28	Способы посадки рассады.	1
29,30	Выращивание и уход за рассадой в экологических условиях нашей местности.	2
31	Основы ландшафтного дизайна пришкольного участка.	1
32	Экологические аспекты ландшафтного дизайна.	1
33	Экологические группы растений, произрастающие на нашей территории.	1
34	Способы озеленения территории.	1
35	Защита проекта «Дизайн моего земельного участка»	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Теория	Практика	Всего
1	Необыкновенный материал вокруг нас. (сбор природного материала).	1	5	6
2	Изготовление цветочных горшков.	1	3	4
3	Новогодняя композиция.	1	4	5

4	Цветочное обрамление окна.	1	5	6
5	Эти прекрасные кактусы.	3	1	4
6	Выращивание рассады.	1	2	3
7	Флора-дизайн «остановись мгновение!»	1	2	3
8	Проектная работа (защита проекта)	1	3	4

Итого 35 часов (1 час в неделю).

Литература для учителя

1. Задворная Т.Д. Аранжировка цветов. М., Искусство, 1994.
2. Зайцев А.А. Учение о цвете и живописи. М., Академия развития, 1985.
3. Миловский А.С. Песнь Жар-птицы. М., Искусство, 1987.
4. Некрылова А.Ф. Круглый год. М., Просвещение, 1991.
5. Новикова Е.Ф. Вдохновение. М., Искусство, 1994.
6. Николаенко Н.П. Икэбана. Т., М., «Кладезь» 1988.
7. Пропп В.Л. Русские аграрные праздники. Л., М., Просвещение, 1963.
8. Саркисова Л.А. Искусство букета. М., Искусство, 1970.
9. Субботина Т.З. Все хотят быть счастливыми. С, М., Просвещение, 1991.
10. Черней Е.Н. Цветы и фантазия. К., М., Искусство, 1987.
11. Юдин Г.Н. Птица Сири и всадник на белом коне. М., Детская литература, 1991.

Литература для учащихся

1. Зайцев А.А. Учение о цвете и живописи. М., Академия развития, 1985.
2. Николаенко Н.П. Икэбана. Т., М., «Кладезь» 1988.
3. Черней Е.Н. Цветы и фантазия. К., М., Искусство, 1987.
4. Ж. Юный художник. М., 1979 N 9, 1985 N8,10, 1988 N7.
5. Пропп В.Л. Русские аграрные праздники. Л., М., Просвещение, 1963.